

Le sextuor Buntspecht a un faible pour l'entre-deux. Leur musique dynamique oscille entre euphorie et mélancolie, légèreté et romantisme sombre. Les genres dans lesquels ils puisent sont aussi variés que leur instrumentation. Ici, l'identité semble être quelque chose de fluide. Mais comme chacun sait, écrire sur la musique a à peu près autant de sens que photographier un buffet somptueux. On voit avec les oreilles, avec la bouche, avec les mains et avec les pieds.

En avril 2027, Buntspecht prendra la route pour la tournée EINGANG / AUSGANG TOUR 2027. Celle-ci mènera le sextuor viennois à travers l'Allemagne, la France, la Suisse, les Pays-Bas et l'Autriche. Dans leurs bagages : de nouveaux morceaux, qui paraîtront en 2027, marquant ainsi une nouvelle étape dans un univers musical qui se dérobe résolument à toute classification univoque.

Sur scène, tout cela devient une expérience immédiate et physique : une musique à écouter, sur laquelle danser, à rêver et à se laisser dériver. Une entrée, une sortie – et entre les deux, tout ce que Buntspecht en fait.